



Castelvecchio in Verona 2010

# Seminar Denkmalpflege – Schöpferische Denkmalpflege – Klassiker der modernen Denkmalpflege seit 1945

**Denkmalpflege**

**Denkmalpflege**

**Prof. Dr. phil. Josef Baulig**

Mit dem Wiederaufbau kriegszerstörter Baudenkmäler nach 1945 in Deutschland hat sich eine denkmalpflege-theoretische Tendenz entwickelt, die von dem Begriff schöpferische Denkmalpflege geprägt ist. Gemeint ist damit die Dokumentation notwendiger Instandsetzungsmaßnahmen an der überkommenen beschädigten Bausubstanz nicht in einer formal direkten, sondern bewusst abstrakten, differenzierenden Gestaltung.

Behandelt werden in dem Seminar die Positionen von Hans Döllgast (Alte Pinakothek in München), Carlo Scarpa (Castelvecchio in Verona), Karljosef Schattner (Gebäude für den Lehrstuhl für Journalistik in Eichstätt), Luigi Snozzi (Ehemaliges Augustinerinnen-Kloster in Monte Carasso), Gottfried Böhm (Saarbrücker Schloss), und David Chipperfield (James-Simon-Galerie in Berlin).

Treffpunkt Freitag, 25.04.2025 um 10:15 Uhr, vor dem Raum 01-U62

Beginn: 25.04.2025  
Ort: Gebäude 01

**fatuk**