



Apfel Zet Berlin

# Methodik des Entwerfens Vorlesung

## Studio I

### Methodik des Entwerfens

### Methodik des Entwerfens und Entwerfen

Prof. Dipl.-Ing. Dirk Bayer; Dipl.-Ing. Anna Baber; Dipl.-Ing. Nils Ballhausen; Dipl.-Ing. Pascal Richter; Dipl.-Ing. Claudia Ünal-Rothe

Basierend auf den Vorlesungen des Wintersemesters in Methodik des Entwerfens werden durch analytische und synthetische Verfahren, Transformationen sowie deren mögliche Kombinatorik die zuvor isoliert betrachteten Teile zu einem Ganzen zusammengeführt und anhand des Projektes erprobt.

Wir erarbeiten grundlegende architektonische Themen anhand von Ort und Kontext, Struktur und Organisation, Programm und Funktion, Materialisieren und Detaillieren, Erscheinung und Atmosphäre, Ökonomie und Ökologie.

„Man kann Größen von Körper und Raum bestimmen, man kann Richtungen festsetzen, die für die Ausgestaltung des Bauwerkes entscheidend sind, man kann Materialien und deren Behandlung angeben. Der Architekt kann im Voraus sowohl die Quantitäten als auch die Qualitäten, die er in seinem Bauwerk wünscht, genau beschreiben.

Nur das Tageslicht entzieht sich einer Festlegung, denn es verändert sich vom Morgen bis zum Abend, verändert sich im Laufe der Tage eines Jahres, und das sowohl in seiner Stärke als auch in seiner Farbe. Wie kann man so einen launenhaften Faktor mit einkalkulieren, wie kann man ihn bewußt künstlerisch ausnutzen?“

Rasmussen, Steen Eiler: Architektur Erlebnis,

Beginn: 26.04.24, 10:00 Uhr

Ort: Gebäude 1, Raum 160

**fatuk**