



Ausstellungsarchitektur. Raumfiguren. Gestaltfragmente.

Entwurf

Raumgestalt und Entwerfen / Architektur – Theorie – Geschichte

Prof.in Dr. Daraban; Prof.in Pärmke; Holtmann M.Sc. Arch; Dipl.-Ing. Schabert; Dipl.-Ing. Treitz

Die Fachgebiete Architektur – Theorie – Geschichte und Raumgestalt bieten ein gemeinsames Entwurfsstudio an. Im Mittelpunkt des Projekts in Kooperation mit dem Museum Pfalzgalerie steht der Entwurf einer Ausstellungsarchitektur zum Werk der Architektin Eileen Gray. Diese verstand Gestaltung als kritische Befragung: „To create, one must first question everything.“ Wir befassen uns mit der Frage, wie Ausstellungsarchitektur zu einem Medium des Denkens werden kann. Dabei verfolgen wir eine Praxis der kritischen Kuration, in der sich Forschung, Reflexion und Gestaltung miteinander verbinden, und entwerfen Räume, die Wissen in gebaute Form übersetzen. Das Projekt umfasst die wesentlichen entwurflichen Schritte und Zusammenhänge eines kuratorischen Prozesses bis zur Realisierung der geplanten Ausstellung im mpk.

Bei Interesse bitte eine E-Mail an oda.paelmke@rptu.de und adria.daraban@rptu.de schreiben. Das Entwurfstudio findet in Kooperation mit dem Wahlmodul „Beyond Scale“ statt. Bei Interesse ist die Teilnahme am Wahlfach in Kombination sicher.

Wir arbeiten theoretisch und praktisch im Bau 1, im Museum Pfalzgalerie und in der Architekturgalerie.

Abb. Tillmans in Prinzessinnenstrasse 2, 10969 Berlin, aus Wolfgang Tillmans and his archive of 1:10 exhibition mock-ups, Emmanuel Olunkwa, PIN-UP #32 The Architecture of Art, Spring/Summer 2022, <https://www.tillmans.co.uk/texts>.

Beginn: 28.10.2025, 13:00 Uhr

Ort: mpk Kaiserslautern

fatuk