

# ADE – Seminar/Wahlfach – MEDIUM – ASC revisited

## Das Architektonische Bild

### Architektonische Darstellung II

#### Architektonische Darstellung und Entwerfen

**Prof. Alexander Bartscher; Eva Hagen, Dipl.-Ing.; Dorota Rudowicz, M.Sc.**

Das Seminar MEDIUM baut auf den im ASC entwickelten Arbeiten auf. Es bietet die Möglichkeit, eigene Entwürfe weiterzuentwickeln, gestalterisch zu verfeinern und überzeugend darzustellen. Im Fokus steht ein kleiner, abgeschlossener Entwurf, der sowohl inhaltlich als auch visuell klar kommuniziert wird.

Ziel ist es, neue Wege der Darstellung kennenzulernen und die besonderen Qualitäten des eigenen Entwurfs sichtbar zu machen. Dabei geht es nicht nur um klassische Darstellungen wie Außen- oder Innenperspektiven und den typischen Plansatz, sondern auch um spezielle Momente: Raumecken, Treppen, Eingänge, Details – all das kann gestalterisch herausgearbeitet und inszeniert werden.

Das Seminar besteht aus drei gestalterischen Bausteinen:

**LINIEN** – technische Zeichnungen, Plansätze, Axonometrien, Schnittperspektiven

**PIXEL** – Renderings, Bildbearbeitung, Bildkomposition, Perspektive, Kameraeinstellungen

**ANALOG** – Layout, Formatwahl, Broschüre, Poster, Zeichnungen, Materialität, Modell

Begleitende Seminartermine vertiefen die Inhalte mit praktischen Übungen und Beispielen.

Am Ende steht ein stimmiges Gesamtergebnis mit rotem Faden – eine klare visuelle Sprache, in der Zeichnungen, Perspektiven und Layouts zusammenwirken und die Stärken des Entwurfs atmosphärisch vermitteln.

**Beginn: Anmeldung: [architektur-ade@rptu.de](mailto:architektur-ade@rptu.de) bis 24.10.2025, Beginn 27.10.2025 10:00h**

**Ort: Gebäude 1, Raum 1-136**

**fatuk**